У народној библиотеци "Филип Вишњић" је представљена збирка поезије "Не питај ме зашто ти пишем" аутора Млађе Станишића.



Књижевни критичари тврде да је у основи Станишићевог лиризма укоријењена убитачна метафора која је обојена емоционалним набојем самог стиха...

А каквим се осиједањима води пјесник већ у зрелом животном добу,који има жељу за стварањем љубавне поезије, аутор Млађо Станишић одговара да су подсјећање и моменти из прошлости главна прекретница за тај тренутак инспирације.



За Станишићеву поезију читалачка публика нема године из разлога што оставља упечатљив утисак на сваког ко доживи сусрет са његовим пјесмама,а на кога су највећи поетски утицај извршили ракић и Јесењенин, и који својом римом жели да дочара унутрашњи свијет сопственог бића, при том не робујући насловом, него искључиво

емоцијом и тренутком инспирације.



Иако су му прве књиге биле посвећене родољубивој тематици, својом љубавном лириком успио је да заузме мјесто најбољих савремених лиричара, и самим тим да буде превођен на више страних језика у региону, а својим стваралаштвом задржао је велики број вјерних читалаца, што је у данашњем времену захјеван задатак за сваког аутора.



