Јуче је у ЈУ Народна библиотека „Филип Вишњић“ Бијељина почео други Фестивал луткарства и видео-презентације књига ЛУТВИД ФЕСТ 2018.

Циљ овог фестивала јесте и оно што је једна од главних библиотечких дјелатности, а то је популаризација књиге и читања. Често се сређемо са новим технологијама као главном препреком до књиге у класичној форми, па је наш Фестивал управо свједочанство да се може бити у кораку са временом, а истовремено очувати традиционалне вриједности. До књиге ће се у ова четири дана долазити на два начина. Један је апсолутно савремен – видео-презентација књиге (book trailer), а други је реанимација луткарства као једног од најстаријег вида људског умјетничког изражавања.



Фестивал је отворио директор Библиотеке, који је уједно и директор Фестивала, господин Јован Цвјетковић, а прва екипа која је наступила била је екипа ЈУ ОШ „Свети Сава“ из Бијељине. Они су се баволи књигом Љубивоја Ршумовића „Видовите приче“. Публика је имала прилику да види прво њихову видео-презентацију за ову књигу, чији су аутори сљедећи ученици: Павле Тузланчић, Бранислав Пантелић, Душан Козомара, Саша Лакић, Теодора Марковић, Ивана Куреп, Елена Илић, Анастасија Станишић и Милица Спасојевић под менторством наставника Данила Петровића.




ВИДОВНТЕ
ПРИЧЕ








„Дар краљеве кћери“.
Беатриче Мазини
ОВЈЕГРАДСКОБ ЈЕЛОВ
НАРОДНА БИБЛИОТЕКА