У Народној библиотеци "Филип Вишњић" у Бијељини је представљена трилогија о српским сеобама и диобама "Кроз пакао и натраг", аутора Мире Микетића /81/, Црногорца који живи у Канади.

Микетић је учесник и свједок трагедије припадника бивше југословенске војске у отаџбини који је 1944/45. године, као деветогодишњак, са 30.000 избјеглог народа и војске Павла Ђуришића прешао голготски пут од Црне Горе до аустријске границе, у покушају бијега од комуниста ка западним земљама.

Аутор каже да је трилогију са 1.350 страна писао више од 60 година, као испуњење завјета дједовима са којима је прошао тај пут несрећника, који назива најдужом гробницом српског народа.

За данашње вријеме, Микетић призива српску слогу и спас кроз његовање православне вјере и духовности.

Рецензент књиге, проф. др Радивоје Керовић оцијенио је да Микетићево свједочанство раскола у српском народу између националног и комунистичког покрета има хронолошко-историјску вриједност, али и нови лични поглед једног родољуба на трагедију српске неслоге.

Он је похвалио језик и стил којим је књига написана, посебно истичући да је аутор попут великих српских мајстора пера описао страдање човјека и народа кроз описе природе и природних појава.

Према Керовићевим ријечима, епопеја "Кроз пакао и натраг" оживљава новим генерацијама страдање српског народа и има завјештање да човјек буде честит, одан српској духовности и православној традицији, витештву и јунаштву.

